

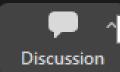
Xavier Denaiffe, Côme Ferrand Cooper

Bienvenue à toutes et tous!



Xavier Denaiffe, Côme Ferrand Cooper

- Les essentiels de la fiche thématique
- Echange avec les participants
 - Utilisez la fonction « discussion » de zoom, et faîtes précéder vos demandes du mot « QUESTION »





Où trouver la fiche thématique ?

www.choralies.org/ressources



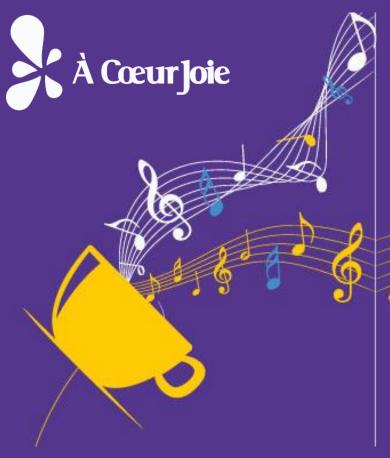
Sélectionnez la fiche thématique Salarié(e)s ou bénévoles : comment rémunérer vos chefs de chœurs ?

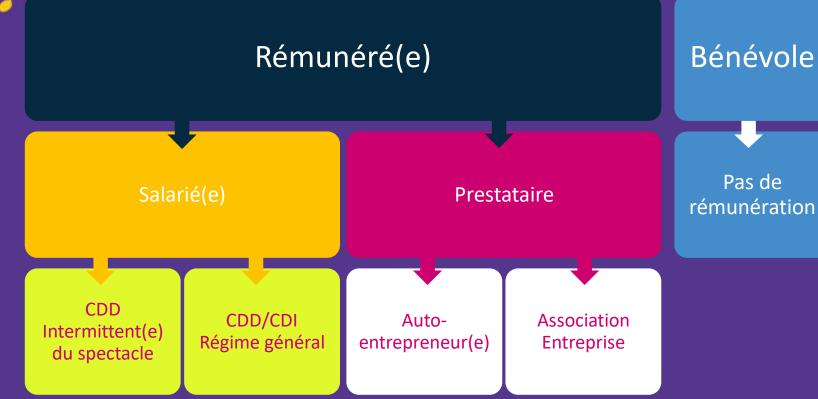


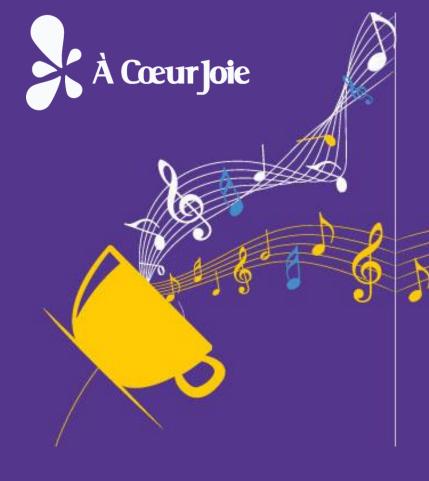
Précisions de vocabulaire :

Le mot d'Artiste est prise dans sa notion administrative

Intermittent du spectacle sera utilisé pour désigner les salariés rentrent dans le champs des annexes 8 et 10 de l'assurance chômage.







Chef(fe) de chœur



Salarié(e)

Prestataire

Pas de rémunération

Bénévole

CDD
Intermittent(e)
du spectacle

CDD/CDI Régime général

Autoentrepreneur(e) Association Entreprise



□ Activité en dehors du cadre domestique et professionnel
□ Activité volontaire
□ Pas de rémunération
□ En faveur d'une cause d'intérêt général
□ Pas de contrepartie
□ Pas de lien de subordination
□ Reçoit des ordres
□ Contrôle
□ Sanctions éventuelles

- Remboursement de ses frais de transport avec note frais :
 - soit au forfait (selon barème kilométrique)
 - soit au réel sur justificatifs (facture d'essence, train ...)
- Rembourser librement sans justificatif



Prestataire

entrepreneur(e)

Association

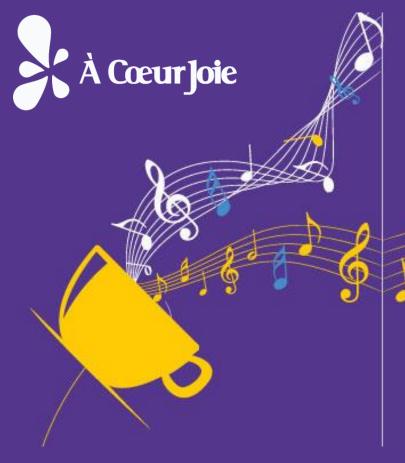
Entreprise

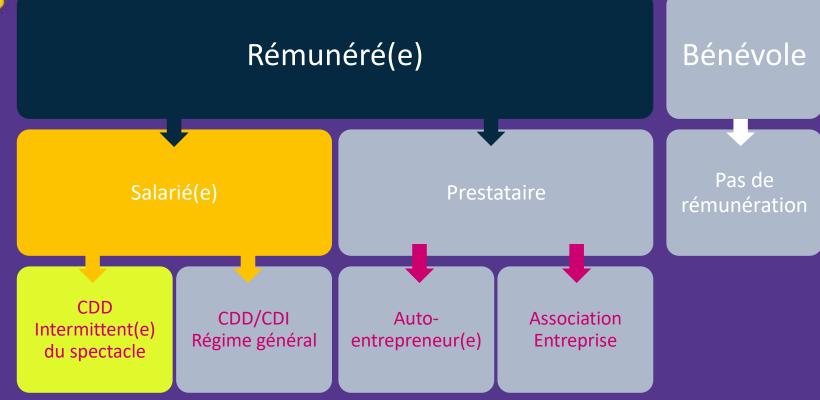
CDD/CDI

Régime général

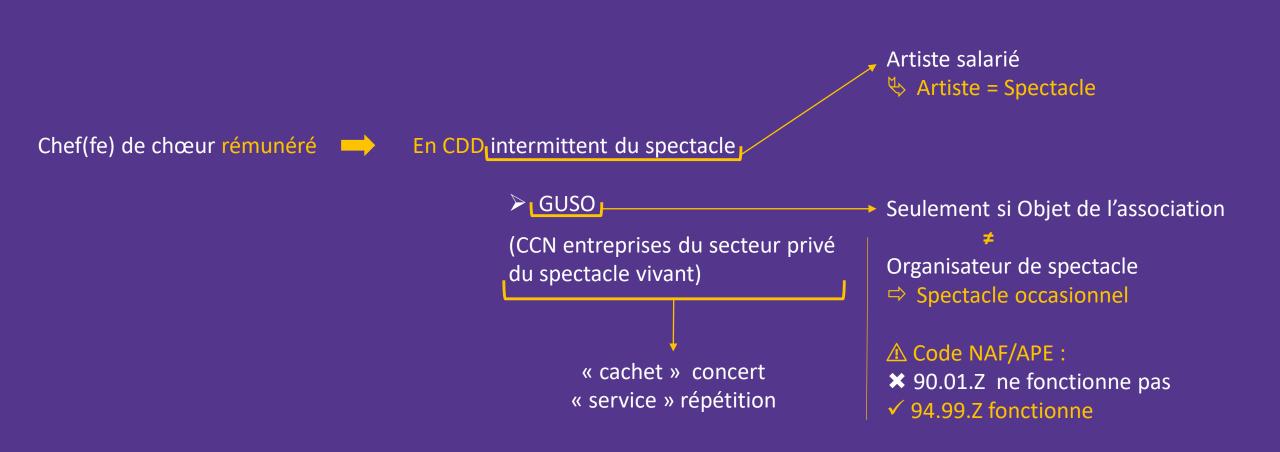
du spectacle

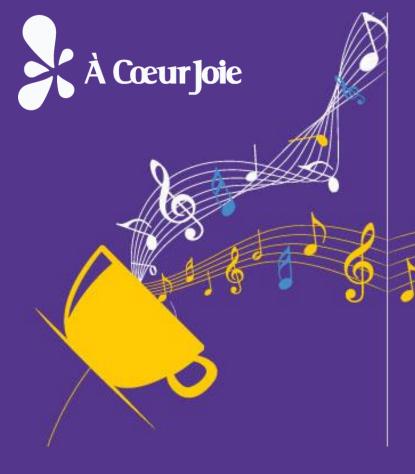
☐ En CDD intermittent du spectacle > GUSO (CCN spectacle vivant privé) Chef(fe) de chœur rémunéré Salarié(e) ☐ En CDD ou CDI régime général Chèque emploi associatif (CCN ECLAT) ☐ Sur facture Autoentrepreneur Prestataire de service ☐ Association Rémunéré(e)

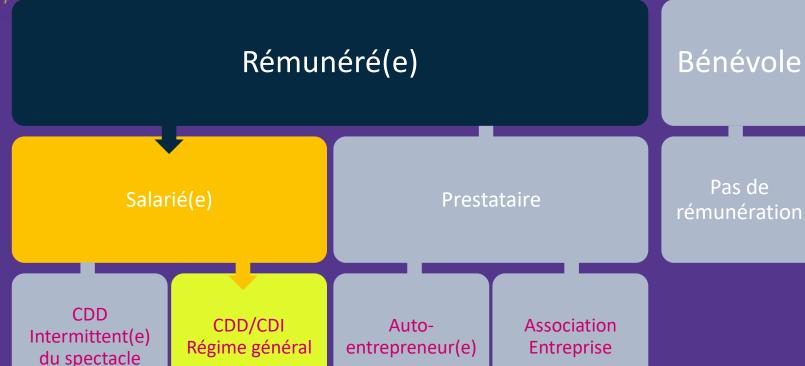




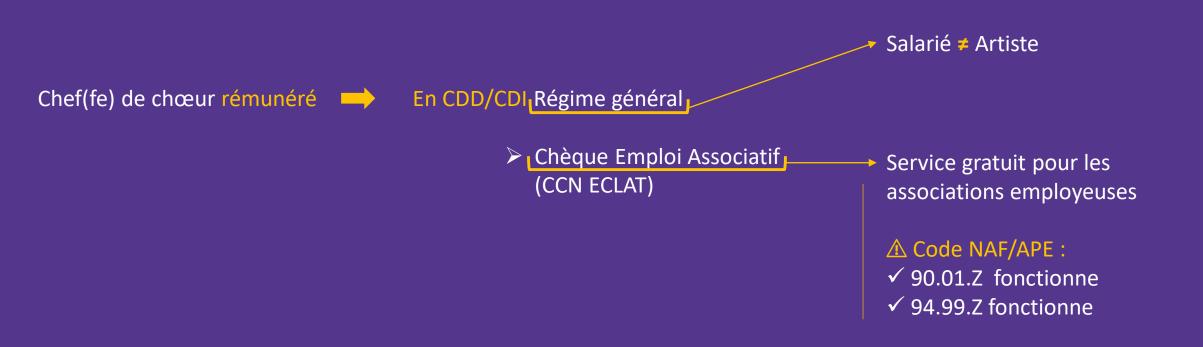


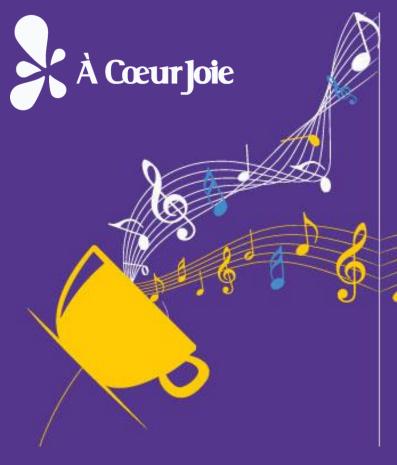


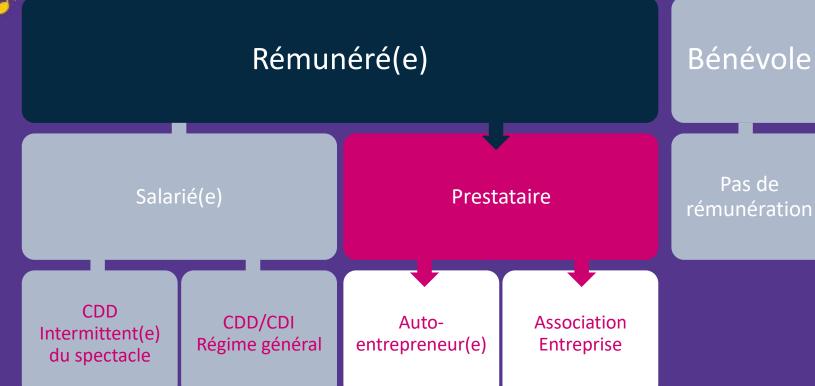




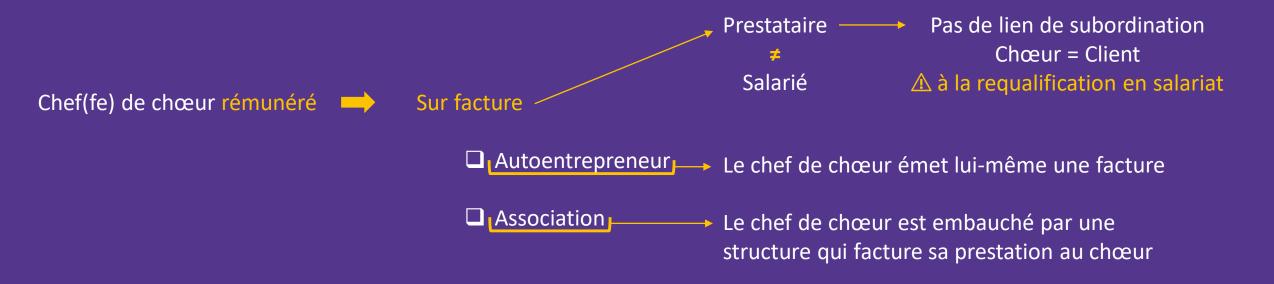


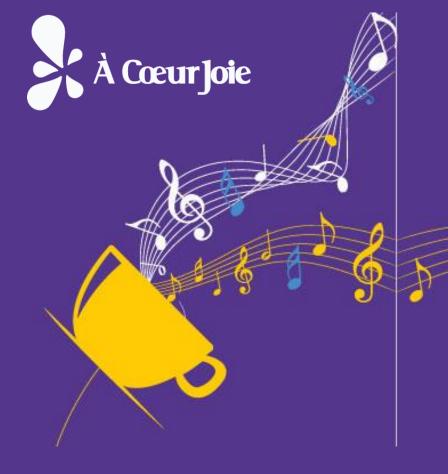












Combien rémunérer son chef de chœur?

Il n'y a pas de grille de salaire officielle pour les chefs de chœurs amateurs

MAIS

On peut regarder les grilles des conventions collectives :

- CCN des entreprises du spectacle vivant du secteur privé
- CCN ECLAT



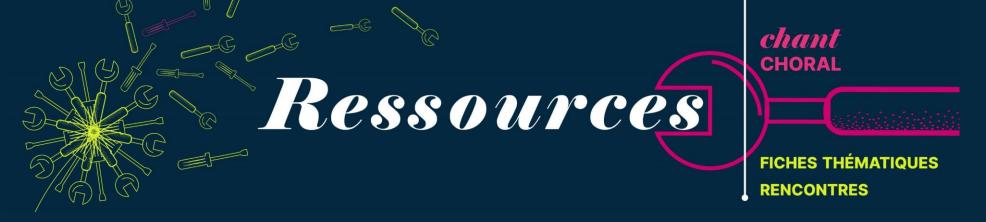
Documents mis à disposition avec la fiche thématique

- Contrats de travail
 - CDD
 - CDI
- Contrats de prestation
 - Avec un auto-entrepreneur
 - Avec une autre association
- Cerfa 11580 (Reçu fiscal)



À vos questions!





Chœurs et chefs de chœurs : participez à la grande enquête nationale

15 minutes pour enfin en savoir plus sur le chant choral en France

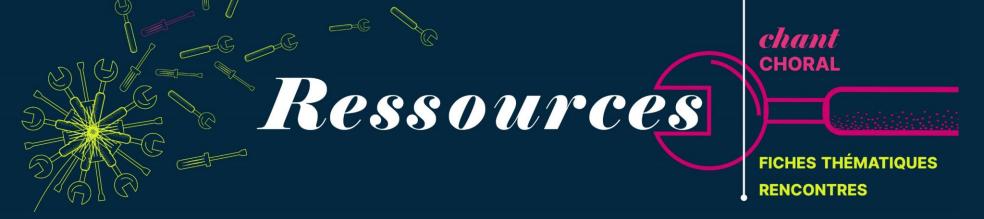
Cette enquête nationale permettra d'obtenir et de partager une photographie fine de toutes les réalités qui composent le chant choral en France : structuration, emploi, besoins en recrutement... et d'en porter les résultats auprès des responsables politiques et de la société civile.

https://wwwchoral.fr/

Un projet mené par l'<u>Institut Français d'Art Choral (IFAC)</u>, les fédérations <u>À Cœur Joie</u> et <u>Confédération Musicale de France</u>, <u>l'INECC Mission Voix Lorraine</u> et le <u>CEPRAVOI / Mission Voix en région Centre-Val de Loire</u>, <u>l'ARPA – Occitanie</u>, <u>la Cité de la Voix – Bourgogne/Franche-Comté</u> et le laboratoire <u>CEREGE</u> de l'Université de Poitiers.

www.choralies.org/ressources





Prochains rendez-vous

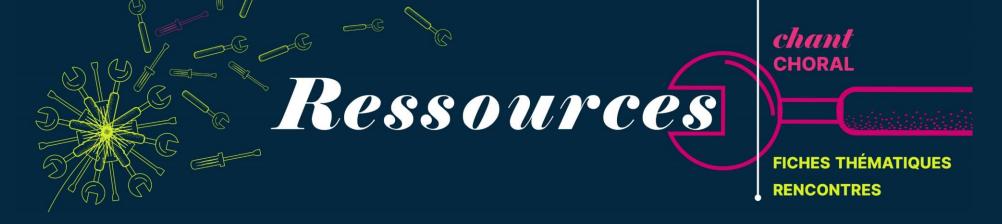
- Comment communiquer efficacement pour recruter des choristes?
 7 septembre 2023 à 18h30
- Droit d'auteur et photocopie de partitions
 13 septembre 2023 à 18h30
- Droit à l'image11 octobre 2023 à 18h30
- Comment organiser un concert partager et gérer une billetterie 9 novembre 2023 à 18h30

Intranet pas à pas

18 septembre 2023 à 18h30 19 septembre 2023 à 18h30 25 septembre 2023 à 18h30 26 septembre 2023 à 18h30

www.choralies.org/ressources





Contacts

Xavier Denaiffe Chargé de développement réseau associatif

xdenaiffe@choralies.org 04 72 19 83 47

www.choralies.org/ressources